

HAUTE-VIENNE LE MAG



ACTION
DÉPARTEMENTALE
MENACÉE
EN 2025

10. Le SDIS au cœur
de la sécurité
en Haute-Vienne

06. **Loi handicap**
Des réalisations concrètes
en Haute-Vienne

18. **Made in 87**
Ali Hamra,
dessiner toujours

21. **Tourisme**
Haute-Vienne,
la destination vélo !



#190

sommaire

ACTUS

- 04 Instants haut-viennois**
L'actualité en brèves et en images
- 06 Initiateurs/initiatives**
Handicap : des réalisations concrètes en Haute-Vienne
- 08 Vos cantons**
À Saint-Sulpice-les-Feuilles, La Papote, une expérimentation du partage

DOSSIER




- 10** Le SDIS au cœur de la sécurité en Haute-Vienne
- 12 Focus :** des centres de secours et des équipements modernisés
- 13 Éclairage :** visite d'une caserne réhabilitée à Saint-Léonard-de-Noblat
- 14 Témoignage :** des équipements toujours plus performants

PRATIQUE

- 15 Le Département & moi**
- PARTAGE**
- 16** Coups de cœur et agenda
- 18** Ali Hamra, dessiner toujours
- 19** Les chroniques littéraires
- 20** Märgo Maëlle, la maroquinerie inclusive
- 21 Tourisme en Haute-Vienne**
- 22** Randonnée à Châlus
- 23 Tribunes libres**

Suivez l'actualité de la Haute-Vienne sur haute-vienne.fr

et sur les réseaux sociaux :

-  [departementhautevienne](https://www.facebook.com/departementhautevienne)
-  [hautevienne_dep](https://www.instagram.com/hautevienne_dep)
-  [Département de la Haute-Vienne](https://www.linkedin.com/company/Departement-de-la-Haute-Vienne)

Retrouvez toutes nos publications sur haute-vienne.fr/publications



Découvrez les **bonus vidéos** et les **podcasts** sur haute-vienne.fr rubrique "**Le kiosque du mag**" et sur **notre chaîne YouTube**.



Haute-Vienne le mag est disponible en version audio sur haute-vienne.fr
Un enregistrement réalisé avec l'aide de la Bibliothèque sonore de Limoges.



Atelier scolaire pendant l'évènement La liberté d'un trait

“Le Département s’engage pour la liberté d’expression”

L'année 2024 s'est refermée sur de nombreux questionnements restés sans réponse : pourrions-nous retrouver une stabilité et un élan politiques en phase avec les aspirations de nos concitoyens ? Comment mieux faire face au changement climatique et à son lot d'épisodes tempétueux qui malmènent les populations, les infrastructures, les paysages et les cultures ? Comment lutter contre les fractures que connaît aujourd'hui la société ?

Le Département, que je représente, n'a évidemment pas de prise sur tous ces sujets, mais il **ne baisse pas les bras** et agit, à son niveau. Dans le domaine de la transition écologique par exemple, nous avons entériné 136 actions opérationnelles visant notamment à décarboner les mobilités et les infrastructures, à préserver la biodiversité et les ressources, ou encore à promouvoir la solidarité et l'égalité d'accès aux services.

Nous agissons aussi pour renforcer la cohésion de la société : par la pédagogie en proposant à nos collégiens un “parcours laïque et citoyen”, qui les aide à devenir les citoyens éclairés de demain. Nous avons dans le même objectif créé **un évènement en lien avec la commémoration des 10 ans de l'attentat contre Charlie Hedbo : “La liberté d'un trait”**. Exposition de dessins de presse, ateliers scolaires et conférence ont réuni à l'espace Noriac un public nombreux, venu **réfléchir et débattre de la liberté d'expression, de notre rapport à l'information, alors qu'inexorablement le dessin de presse disparaît des journaux**, peut-être pour des raisons économiques mais aussi et beaucoup pour des questions de frilosité des rédactions.

J'ai d'ailleurs profité de ce temps fort de réflexion pour annoncer que je quittais, de même que la collectivité départementale, le réseau social “X”, devenu clairement d'extrême-droite

à l'image de son propriétaire et incompatible avec les principes qui doivent guider un espace de débat public en ligne : le respect, la transparence et la liberté d'expression authentique. Parallèlement et en soutien à cette liberté d'expression, **ce magazine fera désormais systématiquement appel à des dessinateurs de presse, afin de défendre leur travail et leur regard sur notre département.**

Je vous souhaite une belle année 2025, engagée et résistante.

Jean-Claude Leblois
Président du Département
de la Haute-Vienne



MÉMOIRE

Le Centre de la mémoire a fêté ses 25 ans

Pour marquer cet anniversaire, le Centre de la mémoire a accueilli un public nombreux, les 5 et 7 décembre, lors des visites commentées et des lectures théâtralisées d'extraits des cahiers de Denise Bardet, institutrice d'Oradour, victime du massacre, proposées gratuitement (photo).

+ d'infos oradour.org



AIDE SOCIALE À L'ENFANCE

“Dessine ce dont tu as besoin pour bien grandir?”

60 enfants et jeunes placés ont participé au concours de dessin organisé dans le cadre du Schéma départemental de l'enfance et de la famille 2025-2029. Après avoir été exposés à l'Hôtel du Département, dix dessins, tous emplis d'espoir, ont été “récompensés” lors d'une cérémonie, à la chapelle de la Visitation le 18 décembre dernier.

**ACTION
DÉPARTEMENTALE
MENACÉE
EN 2025**

**ACTION
DÉPARTEMENTALE
MENACÉE
EN 2025**

LA HAUTE-VIENNE L'AUTRE BELLE LIMOUSINE

AU SALON INTERNATIONAL DE L'AGRICULTURE 2025

Suivez-nous sur les réseaux sociaux   

 département Haute-Vienne

 LIMOUSIN nouveaux horizons

 Chambre des Métiers et de l'Artisanat

ÉVÈNEMENT

La Haute-Vienne, l'autre belle limousine au Salon de l'agriculture 2025

La Haute-Vienne se devait d'être présente pour cette édition exceptionnelle du Salon international de l'agriculture de Paris, qui met à l'honneur la vache Limousine, égérie 2025. Sillonnées par plus de 600 000 visiteurs en 2024, les allées de cet événement sont l'endroit idéal pour mettre en avant un échantillon des attraits de notre territoire. C'est avec la formule d'un stand animé, axé sur les savoir-faire et la gastronomie que le Département entend séduire les visiteurs.

Artisans, producteurs et chefs locaux sauront à coup sûr porter haut les couleurs de la Haute-Vienne lors de cette nouvelle édition. Le Conseil départemental de la Haute-Vienne, la Chambre des métiers et de l'artisanat Nouvelle-Aquitaine et la Société publique locale Terres de Limousin sont partenaires pour la deuxième année consécutive.

+ d'infos haute-vienne.fr

1,64 M€

PERSONNES ÂGÉES

Aide à l'investissement des établissements pour personnes âgées

Le Département a alloué une subvention d'1,64 M€ à la Mutualité française limousine pour la construction d'un Ehpad à Compreignac. L'ouverture de ce nouvel établissement pour l'hébergement des personnes âgées dépendantes est prévue en mai 2027.

ENNE LE NE



ASSEMBLÉE DÉPARTEMENTALE

Trop d'incertitudes financières

Pour la première fois, la séance plénière de décembre n'a pas été consacrée au débat des orientations budgétaires pour l'année suivante. Les incertitudes financières et notamment l'absence d'informations concernant les dotations de l'État, n'ont en effet pas permis aux services et élus départementaux d'élaborer le budget prévisionnel, reporté au printemps 2025.

+ d'infos haute-vienne.fr



BIEN-ÊTRE

Une nouvelle expérience à la piscine du lac de Saint-Pardoux

Pendant les vacances de fin d'année, la piscine du lac de Saint-Pardoux a proposé une nouvelle activité inédite en Haute-Vienne : des bains givrés ! Au programme sur les quatre séances proposées, bains vivifiants dans le bassin extérieur dans une eau à 14°C, exercices inspirés du pilates aquatique et pour terminer la séance, bains de vapeur au hammam. Une expérience saluée par la centaine de participants revigorée !

+ d'infos lacsaintpardoux.fr



ÉVÈNEMENT

La liberté d'un trait !

Fruit de la collaboration entre le Département et le Centre international de la caricature et du dessin de presse de Saint-Just-le-Martel, l'évènement *La liberté d'un trait* a suscité une réflexion autour de la liberté d'expression, 10 ans après l'attentat contre *Charlie Hebdo*. Outre l'exposition de 70 dessins, une conférence sur la liberté d'expression et de la presse était également organisée le 8 janvier (à retrouver en intégralité sur la chaîne Youtube du Département). Enfin, des collégiens ont été invités à réfléchir sur les valeurs de la République accompagnés par les dessinateurs de presse Placide, Ali Hamra, Plop et KanKr et Dauga durant trois journées consacrées à des ateliers participatifs.



SOLIDARITÉ

Temps de recueillement pour Mayotte

Le lundi 23 décembre à 11h sur le parvis de l'Hôtel du Département, agents et élus départementaux ont observé une minute de silence en hommage aux victimes du cyclone Chido qui a frappé le département de Mayotte. Le Département a noué un partenariat spécifique avec la Protection civile pour venir en aide au peuple mahorais. Une aide d'un montant de 10 000€ afin que bénévoles et secouristes locaux se rendent sur place pour apporter leur soutien aux populations affectées.





L'équipe du service entretien des espaces verts du CDTPI d'Isle.

HANDICAP

Des réalisations concrètes pour plus d'inclusion en Haute-Vienne

La loi pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées a 20 ans cette année. Respectivement directeurs de l'association des Pupilles de l'enseignement public (PEP 87/24) et du Centre départemental de travail protégé d'Isle (CDTPI), Alice Monchambert et Éric Chevolet dressent, en Haute-Vienne, un état des évolutions consécutives à sa mise en œuvre, sur les champs de l'école inclusive et de l'insertion professionnelle.

Notre objectif est la promotion d'une société solidaire et inclusive," souligne Alice Monchambert, directrice des PEP Haute-Vienne et Dordogne. Gestionnaire de l'Institut médico-éducatif (IME) René Bonnefond à Eyjeaux et du Service d'éducation spéciale et de soins à domicile (SESSAD) Francis Lormier, l'association accompagne des enfants présentant des troubles du spectre autistique et/ou une déficience intellectuelle au sein même d'établissements scolaires. "La loi de 2005 a introduit la notion d'école inclusive pour que tout enfant en situation de handicap soit inscrit en milieu ordinaire. Cela nous permet de travailler avec l'Éducation nationale autour des mêmes objectifs d'apprentissage et d'autonomie. Aujourd'hui ces enfants sont plus nombreux à l'école, même si les objectifs fixés par la loi ne sont que partiellement atteints."

UNE AVANCÉE POUR L'EMPLOI DES TRAVAILLEURS HANDICAPÉS

"La loi de 2005 portait l'objectif de se recentrer sur l'usager et sur ses droits, réaffirmant notamment l'obligation d'emploi des travailleurs handicapés dans les entreprises de plus de 20 salariés, à hauteur de 6 %", poursuit

Éric Chevolet, directeur du Centre départemental de travail protégé d'Isle et des foyers de Neuvic-Entier et Ambazac. En Haute-Vienne, le CDTPI compte deux Établissements ou services d'aide par le travail (Esat) proposant des activités telles que la blanchisserie, l'entretien des espaces verts... réalisées par des travailleurs en situation de handicap. Des possibilités d'hébergement leur sont ouvertes, complétées par une activité d'accompagnement à la vie sociale. "Stages, contrats de mise à disposition, CDD ou CDI, la loi a permis d'ouvrir le champ de l'emploi adapté notamment via le dispositif "Différent et compétent" permettant de faire accéder les travailleurs handicapés à une reconnaissance des acquis de l'expérience."

Créée en 2017, la plateforme d'insertion en milieu ordinaire de travail dite PLIMOT, qui regroupe Cap Emploi et huit Esat, a aussi vocation d'accompagner les adultes handicapés, en capacité de travail, vers le milieu ordinaire. "La loi du 18 décembre 2023 aménage en outre plus concrètement leur travail avec la possibilité de travailler le dimanche et de cumuler une activité Esat-milieu ordinaire, conclut Éric Chevolet. Pas à pas on avance !"

en ligne

Ruralova : la campagne dans votre poche

Trouver les producteurs locaux près de chez vous, connaître les jours et les horaires des marchés ou même découvrir des événements festifs en milieu rural. L'application répertorie plus de 150 producteurs haut-viennois et d'autres à venir !

+ d'infos ruralova.fr/app

SOLIDARITÉ

Proxidon, une nouvelle plateforme pour la Banque alimentaire

Afin de compléter la collecte de denrées, la Banque alimentaire de la Haute-Vienne s'associe à Proxidon pour développer son service sur le territoire auprès des associations d'aide alimentaire. Plateforme numérique innovante, elle permet de lutter contre le gaspillage alimentaire grâce à la mise en relation avec les donateurs situés à proximité (agriculteurs, primeurs, épiceries...) qui proposent leur surplus ou invendus encore consommables.

+ d'infos proxidon.fr

JEUNESSE

Un projet à l'international ? Job, études, stage, volontariat, séjour au pair... ?

Le Forum "Partir à l'étranger" est là pour informer les jeunes Haut-Viennois sur les dispositifs et opportunités de mobilité à l'international. Info Jeunes Limoges et ses partenaires organisent la 4ème édition de ce forum le mercredi 5 février de 10h à 17h30, au nouveau tiers-lieu Bâtiment 25 (ancienne caserne Marceau, 64 rue Armand Barbès à Limoges). Au programme : stands d'information, exposition, offres de mobilité à l'étranger, témoignages de jeunes... et ce sur tout type de mobilité à l'international.

+ d'infos infojeunes-na.fr

Suivez le processus de valorisation des déchets, du tri à sa consommation en élevage canin sur haute-vienne.fr rubrique Le kiosque du MAG



JOURNÉE ANTI-GASPI

De nombreuses actions organisées dans les collèges haut-viennois

Afin de lutter contre le gaspillage alimentaire et dans une démarche de réduction des déchets, le Département sensibilise les collégiens en commençant par leur assiette. De nombreuses actions sont menées au quotidien dans les restaurants de collèges haut-viennois : tri sélectif, éducation au bien manger, choix des portions, valorisation des déchets par l'alimentation animale... Les équipes de cuisine ainsi que les gestionnaires d'établissement auront l'occasion de pouvoir encore approfondir ces questions et les solutions à leur portée lors d'une journée de formation organisée le 29 janvier, en partenariat avec le Syndicat départemental pour l'élimination des déchets ménagers et assimilés (Syded) et Limoges Métropole.

SOUTIEN

Nouveau Café des aidants® à Bessines-sur-Gartempe

L'association Soins et Santé, en partenariat avec l'Ehpad Suzanne Valadon, a ouvert un Café des aidants® à Bessines-sur-Gartempe. Vous accompagnez un proche malade, en situation de handicap ou dépendant, venez partager votre expérience auprès d'autres aidants ou vous informer lors d'un temps convivial animé par des professionnels. Rendez-vous un jeudi par mois de 14h à 15h30 à l'Ehpad Suzanne Valadon. Le prochain café aura lieu jeudi 13 février et abordera la thématique des mesures de protection.

+ d'infos 05 55 33 99 00 ou secretariat@soinsante-limoges.com





1. SAINT-SULPICE-LES-FEUILLES

La Papote, une expérimentation du partage

Association active depuis 2023 à Saint-Sulpice-les-Feuilles, La Papote encourage les initiatives professionnelles, citoyennes et conviviales pour une dynamique collective. Collaborations, rencontres, ateliers, événements, location d'espaces de travail et un déjeuner partagé mensuel sont à l'agenda.

Favoriser les rencontres, les échanges, les collaborations, le partage de savoirs entre les professionnels et entre les habitants du territoire est la raison d'être de La Papote. Initié par la commune autour d'un espace de coworking en 2020, ce projet concrétise les réflexions menées avec un collectif de professionnels, d'habitants et de nouveaux arrivants, constitués en association depuis 2022. "Les nombreux sondages et réunions publiques nous ont permis d'identifier les attentes de la population d'un lieu ressource d'information et de soutien aux initiatives favorisant les liens sociaux et professionnels", détaille Julia Chabani, coordinatrice du tiers-lieu porté par la commune. La crise du Covid est venue renforcer le besoin de collaborer. L'idée, c'est de mettre les "coworkers" en relation pour favoriser les activités et les

interactions. Une communauté que notre équipe s'attache à développer, tout en s'impliquant dans les événements et les actions proposés par nos partenaires*." Également relais des professionnels de la formation, de l'emploi et de l'orientation, La Papote accueillait ainsi fin janvier des jeunes et leurs parents, lors d'une matinée consacrée à l'orientation scolaire. Elle propose aussi chaque mardi matin, un rendez-vous "Aidants connect" autour des démarches administratives en ligne.

ANIMER LA VIE LOCALE

Engagés depuis 2024 dans un processus d'agrément "Espace de vie sociale - EVS" délivré par la Caisse des allocations familiales, Les Ami-es de la Papote proposent jusqu'à trois rendez-vous hebdomadaires, coconçus et coanimés avec les professionnels, les associations et les habitants du territoire. "Club franglais", "Club de la maille générations X et Y", atelier poésie et collage début février, atelier de découverte parents-enfants mensuel dès mars, etc., et un déjeuner partagé pour consolider les liens, chaque premier jeudi du mois. "Notre idée, c'est de lever les freins au travers de tarifs abordables.

2020-2022 :
réunions publiques participatives

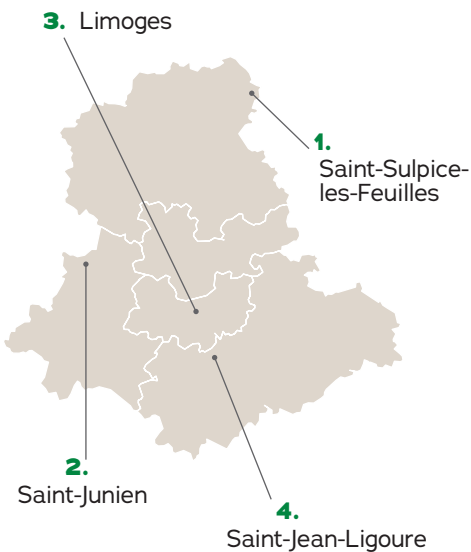
2022 : création
de l'association La Papote
(rebaptisée Les Ami-es de la Papote
en 2024)

2023 : premiers ateliers

15 septembre 2023 :
pose de la première pierre

octobre 2024 : ouverture
des locaux du tiers-lieu

31 janvier 2025 :
inauguration officielle



L'offre d'activités et de services concrétise notre volonté de fédérer des idées, des énergies, afin d'apprendre à faire ensemble pour mieux vivre ensemble. Nous souhaitons mixer les publics pour que ceux qui ne se croisent jamais se rencontrent, pour que chacun puisse être inclus dans la dynamique collective, conclut Blandine Cheneveau, chargée de la vie associative. Et pour ce faire, nous avons la grande chance de bénéficier d'un lieu tout neuf, modulable, équipé, hyper chaleureux et bien pensé, qui donne envie ! De nouveaux locaux dont la construction a été aidée financièrement par le Département à hauteur de 140 000 euros. •

+ d'infos

La Papote
9 rue du Commerce
à Saint-Sulpice-les-Feuilles
05 55 60 06 69
bonjour@lapapote.com
www.lapapote.com
Facebook.com/la.papote.87

* Espace régional d'information de proximité, Chambre de commerce et d'industrie de la Haute-Vienne, Mutualité sociale agricole, Mission locale rurale, France Travail



2. SAINT-JUNIEU

Un modèle d'engagement pour la promotion des activités physiques et sportives pour tous

Avec une forte ambition en faveur du développement durable et inclusif, Saint-Junien multiplie les initiatives pour favoriser l'accès au sport pour tous à travers la mise à disposition de structures innovantes, écologiques et de qualité. Le parc municipal des sports est le premier à voir ses équipements se développer : installation d'une structure fitness en accès libre ; rénovation d'un terrain synthétique nouvelle génération... Comme Arnac-la-Poste avant elle en 2023, la Commune de Saint-Junien s'est distinguée en remportant un appel à projets "Gagner du terrain" à l'initiative de la Française des Jeux porté en association avec l'Agence nationale du sport et Paris 2024. Des projets, soutenus financièrement par le Département de la Haute-Vienne, qui contribuent au bien-être et à la cohésion sociale des habitants.



3. LIMOGES

Travaux des urgences au CHU

Depuis le mois de novembre et jusqu'en juin 2025, le service des urgences adultes du Centre hospitalier universitaire de Limoges fait l'objet de travaux de réagencement de ses circuits et de ses locaux afin d'améliorer l'accueil des patients, leur parcours de soins, leur confort ainsi que les conditions de travail des professionnels du service. L'activité du service est maintenue durant toute la durée du chantier.

4. SAINT-JEAN-LIGOURE

Des "îlots d'avenir" dans la forêt de Ligoure

Suite au dépérissement et à la coupe quasi rase des épicéas en 2016, le Département de la Haute-Vienne s'est engagé, en partenariat avec la Région Nouvelle-Aquitaine, dans le cadre du programme Néo Terra, à reboiser les deux parcelles concernées. Des plantations ont donc été réalisées en cette fin d'année, sur plus de quatre hectares de forêt.

+ d'infos sur haute-vienne.fr

ACTION
DÉPARTEMENTALE
MENACÉE
EN 2025



206

SAPEURS-POMPIERS
PROFESSIONNELS

972

SAPEURS-POMPIERS
VOLONTAIRES

30

CENTRES DE SECOURS

22 728

INTERVENTIONS
EN 2024

92 991

APPELS 112 / 18
EN 2024

4,5 %

DE LA POPULATION
HAUT-VIENNOISE
PRISE EN CHARGE
CHAQUE ANNÉE



PROTÉGER ET SECOURIR

Le SDIS au cœur de la sécurité en Haute-Vienne

Garant de la sécurité des Haut-Viennois, le Service départemental d'incendie et de secours mène des missions essentielles : secours d'urgence aux personnes, prévention des risques et lutte contre les incendies. Intervenant en moyenne toutes les 25 minutes, 1 178 sapeurs-pompiers – professionnels et volontaires – sont présents sur le département et œuvrent en étroite collaboration avec les autres acteurs de la sécurité civile. Soutenant ces missions vitales, le Conseil départemental s'est engagé dans l'amélioration des bâtiments et des équipements pour assurer de meilleures conditions de travail et de sécurité.



Le centre de secours Martial Mitout à Limoges

FOCUS



Des centres de secours et des équipements modernisés

Des bâtiments aux équipements performants, 10,3 millions d'euros ont été engagés par le Conseil départemental dans les casernes du territoire pour optimiser les conditions d'intervention des sapeurs-pompiers volontaires et professionnels. Un choix qui garantit la présence de secours de qualité sur l'ensemble du département.

Soutien aux zones rurales

Le Conseil départemental a engagé 1,5 million d'euros pour soutenir les communes ou communautés de communes rurales qui portent un projet d'amélioration de leur caserne. Il cofinance ainsi 40 % du coût des travaux.

O opération la plus emblématique de la volonté d'améliorer le quotidien des sapeurs-pompiers haut-viennois, la réhabilitation-extension de la caserne Martial Mitout a été intégralement financée par le Conseil départemental, pour un montant de 7,1 millions d'euros. D'autres centres de secours ont bénéficié – ou vont bénéficier prochainement – de nouveaux locaux, d'une extension ou de la rénovation de ceux existants. Par exemple, la caserne de Saint-Léonard-de-Noblat dispose désormais de 400 m² supplémentaires (cf page 13). Celle de Nantiat a vu sa façade rénovée, occasion de célébrer dignement les 70 ans d'existence du centre de secours. De nouvelles casernes seront bientôt opérationnelles à Pierre-Buffière et Nexon pour remplacer celles qui n'étaient plus adaptées. À Saint-Junien, une étude de la structure est actuellement réalisée pour envisager des travaux d'isolation qui viendront améliorer le confort de ceux qui y travaillent tout en faisant des économies d'énergie. Autant de chantiers soutenus financièrement par le Conseil départemental.

DE NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS

Ces investissements ont également permis de mener des travaux moins visibles mais tout aussi indispensables comme la modernisation des standards de gestion des appels d'urgence. Dans tous les centres de secours, ces nouveaux équipements de télécommunication et outils d'alerte sont indispensables pour un fonctionnement optimal. Ils permettent aux sapeurs-pompiers d'être prévenus et d'intervenir aussi rapidement que possible. De plus, un nouveau véhicule tout usage secours routier (VTUSR) est venu compléter la flotte au Dorat. D'autres véhicules spécifiques comme des camions de lutte contre les incendies de forêt, ont été rénovés. De quoi faire face à un risque susceptible de croître dans les années à venir. Cette opération de modernisation générale comprend également l'acquisition d'équipements individuels adaptés protégeant mieux les sapeurs-pompiers lors de leurs interventions. ●

ÉCLAIRAGE

Visite d'une caserne réhabilitée à Saint-Léonard-de-Noblat



L'extension de 400 m² réalisée sur deux niveaux facilite le quotidien de la cinquantaine de sapeurs-pompiers du plus gros centre de secours du département uniquement porté par des volontaires.

Un parking, des zones de circulation adaptées pour se garer et manœuvrer en toute sécurité et une véritable aire de lavage des véhicules fonctionnelle.



Des vestiaires plus grands, avec des espaces séparés pour les hommes et les femmes, équipés de toilettes et de douches.



Un poste radio rénové qui dispose de nouveaux équipements pour recevoir les alertes envoyées par le centre de traitement de Limoges de manière optimale.



De nouveaux espaces à l'étage : des chambres à disposition des sapeurs-pompiers habitant hors de la commune pour leurs nuits d'astreinte, une grande salle de réunion et des espaces de convivialité.



TÉMOIGNAGE

“Des tenues sèches et désinfectées qui préservent la santé”

**CAPITAINE BORIS AUBIN**

CHEF DU CENTRE DE SECOURS
DE SAINT-YRIEIX-LA-PERCHE

“Lors de leurs interventions, les équipements des sapeurs-pompiers (tenues de protection, gants, bottes) sont régulièrement exposés à l'humidité, à la saleté, aux agents pathogènes ou encore à des substances dangereuses issues de suies, fumées ou produits chimiques toxiques. Le centre de secours de Saint-Yrieix-la-Perche possède désormais des armoires à air chaud qui, non seulement permettent de sécher rapidement ces équipements évitant moisissures et odeurs désagréables, mais aussi d'éliminer efficacement bactéries, virus, champignons et substances toxiques grâce à un système de désinfection écologique à l'ozone et aux ultraviolets. Grâce à ces armoires de séchage, les sapeurs-pompiers disposent toujours d'un équipement sec et prêt à être utilisé même en cas d'interventions rapprochées, ce qui est apprécié par l'équipe. Les risques d'infections cutanées et respiratoires sont amoindris, préservant la santé de celles et ceux qui viennent au secours des autres. Et la durée de vie des tenues est prolongée. Les sapeurs-pompiers peuvent ainsi se concentrer sur leurs missions d'intervention plutôt que sur l'entretien fastidieux de leurs équipements. Ces armoires sont également mises à disposition des centres de secours environnants.” ●

OUVERTURE

La nouvelle armoire de séchage et de désinfection des tenues à Saint-Yrieix-la-Perche

Des équipements toujours plus performants

Pour répondre aux défis quotidiens et garantir des interventions toujours plus efficaces, le Département a investi dans de nouveaux équipements. Ceux-ci améliorent notamment la sécurité des sapeurs-pompiers et, par conséquent, celle des Haut-Viennois.

Grâce à un investissement supplémentaire d'1,7 million d'euros en 2024-2025, les casernes rurales sont en cours d'équipement de matériels qui offrent aux sapeurs-pompiers de meilleures conditions d'exercice. Des équipements plus performants qui pour certains renforcent leur propre sécurité à l'image des équipements de protection individuels, des véhicules d'intervention rénovés afin d'être plus performants et plus sécuritaires ou l'installation d'armoires de séchage (photo). D'autres matériels facilitent leurs interventions et la prise en charge des personnes secourues. Ainsi tous les centres de secours vont être équipés d'appareils multiparamétriques qui permettent de mesurer les constantes vitales et réaliser certains examens comme des électrocardiogrammes. Tous les sapeurs-pompiers du département vont être formés à les utiliser dans les deux ans qui viennent et pourront ainsi directement transmettre ces informations parfois cruciales à leurs collègues du SAMU. ●

**LES SAPEURS-POMPIERS
DE LA HAUTE-VIENNE SONT
À VOTRE ÉCOUTE AU 112 OU AU 18**

**MAIS N'oubliez PAS,
LES NUMÉROS D'URGENCES
C'EST POUR...
LES URGENCES !**



+ d'infos sdis-87.fr



LE DÉPARTEMENT & MOI

“Je me bats bec et ongles pour défendre la cuisine de collectivité”

Passionné de cuisine depuis l'enfance, **Jérôme Brousseau** est le chef cuisinier du collège Jean Rebier à Isle. Avec son équipe, il s'attache chaque jour à montrer que l'on peut manger bon et local à la cantine.

La cuisine de collectivité, ce n'est pas vraiment de la cuisine, c'est juste ouvrir des boîtes et les réchauffer...”

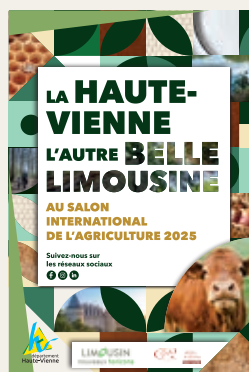
Cette réflexion, Jérôme Brousseau l'a souvent entendue. Il a eu, lui aussi, les mêmes a priori. “Après avoir obtenu mon diplôme de cuisine, j'ai cherché du travail en restaurant car à l'époque pour moi la restauration collective, ça n'était pas cuisiner, confie-t-il. Quand j'ai dû me tourner vers la restauration collective pour des raisons personnelles, je me suis aperçu que j'avais tout faux. On peut cuisiner, travailler des produits frais et locaux.” Depuis, le cuisinier a changé totalement d'avis et il a à cœur de changer l'image de la cuisine de collectivité. “Bien sûr, c'est plus de travail, admet Jérôme Brousseau. Pour un pot-au-feu, il faut préparer 20 kilos de navets, 30 kilos de poireaux, 40 kilos de carottes... mais c'est aussi beaucoup de satisfaction. C'est un plaisir de cuisiner, de bien faire les choses et ici toute l'équipe est dans la même optique.”

Restaurant universitaire, crèche, résidence pour personnes âgées, Jérôme Brousseau a cuisiné pour tous les publics. Il l'avoue, ce sont

certainement les collégiens qui sont les plus difficiles à contenter. Entre effet de groupe et affirmation de soi, c'est un véritable challenge que de cuisiner pour eux. “Quand on doit préparer un menu végétarien, par exemple, il faut sans cesse se réinventer, innover. On essaie de leur expliquer d'où viennent les produits, comment ils sont fabriqués... Quelques-uns sont intéressés mais ce n'est pas la majorité. Les parents en revanche sont demandeurs.” Et le chef se prend à rêver de passerelles entre cuisine et cours de géographie ou de français. “On a tous à apprendre les uns des autres, conclut Jérôme Brousseau. Récemment, nous avons préparé une mousse au chocolat sans œufs, à base de jus de pois chiche, les collégiens étaient réticents mais après avoir testé, ils étaient bluffés !” ●

Jérôme Brousseau sera présent sur le stand du Département de la Haute-Vienne au Salon international de l'agriculture 2025. Aux côtés de deux homologues chefs de cuisine de collège, Fabrice Meynard et Jérôme Rabe. Ils auront à cœur de montrer leur savoir-faire pour sublimer et faire découvrir les bons produits locaux aux visiteurs !

Les 28 février, 1^{er} et 2 mars suivez-les sur les réseaux sociaux du Département, en direct du Salon international de l'agriculture !





Sortir

février/
mars



EXPOSITION

Aysha E Arar

Du 1^{er} mars au 8 juin – Née en 1992 à Jalulia (Israël), Aysha E Arar est peintre, dessinatrice, poétesse et cinéaste. Elle convoque dans sa pratique contes et légendes du monde palestinien qu'elle se réapproprie pour produire une œuvre intime et puissante véhiculant des idéaux de partage et de tolérance. Pour sa première exposition dans un musée français, Aysha E Arar présente un ensemble d'œuvres récentes ainsi qu'une nouvelle peinture monumentale produite en écho aux fresques Renaissance du château.

Rochechouart, Musée d'art contemporain de la Haute-Vienne – château de Rochechouart, 05 55 03 77 77 – www.musee-rochechouart.com

6 FÉVRIER

THÉÂTRE

Match !

L'amour à l'ère du numérique : partant de sa propre expérience, Marilyne Lagrafeuil nous confie sa quête d'amour et ses aventures sur les sites de rencontre sans jugement ni caricature. Tel un ange gardien, un musicien accompagne ses confidences avec des chansons d'amour populaires.

Limoges, théâtre Expression 7, CCM Jean Gagnant, 19h, 8 à 16€, expression7.fr

8 FÉVRIER

JEUNE PUBLIC

Cousumain

Au milieu d'une ribambelle de boîtes de cigares multicolores, deux acrobates unissent leurs imaginaires pour créer des tours, des animaux et des personnages imposants. Entre constructions, équilibre et complicité, ce concentré de cirque est à l'échelle des tout-petits.

Oradour-sur-Glane, salle Robert Lapuelle, 11h, 5 à 8€, dès 3 ans, la-megisserie.fr

15 FÉVRIER

CONTE

L'heure du conte

Retrouvez Laurence pour une lecture à voix haute d'albums et comptines pour les enfants à partir de 3 ans, un petit goûter sera proposé à la fin de la lecture.

Meuzac, Maison du Père Castor, 10h30, gratuit sur inscription au 05 55 09 99 51

CONFÉRENCE-EXPOSITION

La Seconde Guerre mondiale des enfants

13 mars à 19h – Le Centre de la mémoire d'Oradour vous propose une conférence de Camille Mahé, maîtresse de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Strasbourg (composante IEP) et chercheuse associée au CHSP, à propos de son ouvrage *La Seconde Guerre mondiale des enfants. Allemagne, France, Italie (1943-1949)* publié en septembre 2024 aux Presses universitaires de France. Cette conférence sera accompagnée d'une exposition d'une vingtaine de dessins, réalisés par Heinz Kuhnle, recruté d'office par la Wehrmacht à l'âge de 16 ans avec sa promotion de lycée en 1944 et prisonnier de guerre.

Limoges, espace Noriac, réservation obligatoire sur billetweb environ trois semaines avant l'évènement, 05 55 430 430, oradour@oradour.org

20 FÉVRIER**CONCERT**

Rock versus classique, Tom Thumb

Bach, Mozart, Pink Floyd, Radiohead, Bashung... Des artistes aux styles et univers si différents, mais si l'on osait les réunir pour un concert unique ? Une expérience musicale immersive où les frontières stylistiques s'effacent, créant une symphonie qui célèbre la puissance et la richesse de ces genres musicaux pour se réinventer à l'infini.

Limoges, centre culturel Jean Gagnant, 20h, 15 à 45€, festival1001notes.com

21 FÉVRIER**CONCERT**

Figure humaine

Le double chœur de cette œuvre majeure de Francis Poulenc permet des effets de spatialisation, l'opposition des registres et la diversité des combinaisons vocales. Au final c'est une palette riche d'harmonies, d'écritures et d'envolées puissantes qui transportent dans un univers où la mort n'est pas une tragédie et la vie est espoir.

Limoges, Basilique Saint-Michel-des-Lions, 20h, 20 à 25€, operalimoges.fr

**1^{ER} MARS****CONCERT**

Angéline

De sa voix douce et enjôleuse, Angéline vous prend dans ses histoires écrites au scalpel. Vous ne pouvez que tomber sous le charme pourvu que vous preniez la peine d'entrer dans son univers. Une magnifique écriture, et une production d'une incroyable justesse. Présenté par l'association Méliscènes.

Saint-Yrieix-la-Perche, salle Attane, 20h30, 8 à 12€, gratuit -16 ans, 05 55 09 91 77

11 MARS**DANSE**

Maldonne

Danser l'émancipation des femmes. Précise, pressée, dramatique, Leïla Ka, entourée de quatre interprètes, nous propose des montagnes russes d'émotions au rythme de Lara Fabianou Chostakovitch. Entre danse contemporaine et théâtralité, les danseuses nous embarquent dans une ode à la femme et à la sororité.

Limoges, Maison des arts et de la danse, 20h, 20 à 25€, operalimoges.fr

DU 14 AU 16 MARS**LITTÉRATURE**

Plumes d'ici, salon du livre jeunesse

Au programme dès le vendredi rencontre avec les libraires, puis le week-end, des expositions, des spectacles, des jeux...

Venez retrouver les invités de cette 36^e édition : Yann Fastier, Claire Gaudriot, Maria Jalibert, Eliette Jafflin-Millet, Chris Naylorbalesteros, Jérémy Pailler.

Isle, espace Bayles, gratuit, 05 55 43 20 59

14 MARS**CONFÉRENCE**

Conf'conc' des bois #3

La Bougeotte, en partenariat avec l'Université de Limoges, organise sa troisième soirée mêlant conférence, table ronde et concerts. Pour 2025, c'est le thème de la forêt avec sa richesse, ses enjeux, ses difficultés, qui sera abordé. La soirée est entièrement accessible aux personnes sourdes et malentendantes.

Limoges, le C.A.L.M., bâtiment B (lieu de vie au sein du campus de l'université), 18h, entrée libre

DU 15 AU 29 MARS**EXPOSITION**

Entre sculpture et architecture...

Venez découvrir le savoir-faire des créateurs d'Esprit porcelaine au travers de la création spécifique réalisée à l'occasion des 40 ans de l'association.

Limoges, la Visitation, 13h à 18h du lundi au vendredi, 14h à 18h le samedi, 06 80 17 26 04

**21 MARS****CIRQUE**

Nuye

Pièce de cirque et chorégraphique pour six acrobates née de l'exploration des diverses dynamiques des relations de couple et duo qui reflète le va-et-vient entre nous-même et les autres, dans une recherche constante pour se sentir complets.

Saint-Yrieix-la-Perche, centre culturel Jean-Pierre Fabrègue, 20h30, de 5,5 à 15€, dès 8 ans

Haute-Vienne
en scènes

ET RETROUVEZ LA PROGRAMMATION
CULTURELLE DÉPARTEMENTALE
SUR HAUTE-VIENNEENSCENES.FR





CULTURE

Dessiner, toujours

Dessinateur de presse, caricaturiste, journaliste et auteur syrien, Ali Hamra poursuit depuis 2014 en Haute-Vienne son combat pour la liberté d'expression. Plusieurs semaines après la chute de Bachar al-Assad, dix ans après les attentats de Charlie Hebdo, l'occasion d'un échange vient nous rappeler que la liberté n'a pas de prix et qu'elle est toujours à défendre.

1991 : débute ses études de journalisme à Damas

1999 : pigiste et dessinateur de presse au quotidien *Tishreen*

2006-2012 : journaliste, chef du département économie du quotidien *Al-Watan*, dessins d'actualité pour la télévision syrienne, caricatures dans le journal d'Etat *Al-Thawra* notamment

Novembre 2012 : quitte la Syrie pour l'Égypte

31 juillet 2014 : arrivée en France puis installation en Haute-Vienne

2017 : publie *La Syrie tous complices...* (Y.I.L. Editions)

+ d'infos

alimoges.my.canva.site
et retrouvez son dessin
en page 2.

Parce que le métier de dessinateur de presse est le plus proche du métier de journaliste, sa passion et son talent pour le dessin – il dessine à deux mains ! – l'ont conduit à l'école de journalisme de la Faculté de Lettres de Damas en 1991. " Mon premier article traitait de la corruption dans le milieu économique en Syrie", détaille celui qui en 2007, réalise la première caricature du Premier ministre syrien dans le quotidien officiel *Al-Thawra*. À partir de 2011, la répression féroce exercée par le régime vient décimer près d'une cinquantaine de personnes de son entourage familial et professionnel. " Mon ami, le dessinateur de presse Akram Raslan, est mort sous la torture pour un dessin de Bachar. J'ai choisi de quitter mon pays pour parler, pour exprimer ce qui se passait là-bas. Je ne pouvais plus travailler muselé !"

Soutenu par Reporters sans frontières pour l'obtention de son visa au Caire, Ali Hamra rejoint la France en 2014 avec sa famille. France terre d'asile leur propose

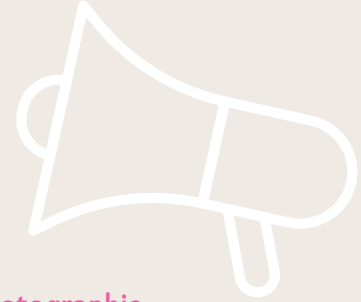
un appartement à Limoges. Il rencontre l'équipe du Salon de l'humour de Saint-Just-le-Martel, des liens se tissent avec les dessinateurs de "Cartooning for Peace" et "France Cartoon", associations dont il est membre. " Je suis arrivé en France pour la liberté d'expression ! Sans cela, les idées, la pensée meurent ! Je dessine pour ouvrir à la réflexion." Professeur de dessin au centre culturel Jean le Bail à Limoges, il intervient aussi en établissements scolaires. " Je rencontre beaucoup d'élèves qui n'ont pas conscience de la fragilité de la liberté d'expression parce qu'elle existe de fait en France. Je leur explique en quoi elle est si précieuse et à défendre absolument !"

Partie prenante de l'évènement commémoratif des attentats contre *Charlie Hebdo*, *La liberté d'un trait**, le dessinateur précise " Pour moi Charlie, a été un séisme. J'ai participé aux manifestations, mais au début je n'arrivais pas à dessiner. Le dessin de presse, c'est un choix et une responsabilité. Ces évènements ont mis en exergue la très grande puissance de portée de nos crayons. Je ne suis pas d'accord avec certains dessins de Charlie, mais je serai toujours aux côtés du droit à la libre expression. Je me suis dit, je suis dessinateur de presse, je continue, malgré la difficulté de l'exil ! Jusqu'à maintenant, je résiste !" ●

* Organisé par le Département de la Haute-Vienne et le Centre international de la caricature et du dessin de presse de Saint-Just-le-Martel en janvier dernier

LITTÉRATURE

Les chroniques



Roman, policier, bande-dessinée, cinéma, musique, biographie, manga, cinéma documentaire, histoire, art, science-fiction, nature, société, photographie, géographie, littérature, peinture, roman jeunes, voyage, sport... Découvrez ci-dessous nos suggestions littéraires. Retrouvez-en davantage, proposées par la Bibliothèque départementale de la Haute-Vienne, sur le site bibliotheques-haute-vienne.fr

Trilogie Wayward Pines

de Blake Crouch (2024)

Policier / Ethan Burke, agent fédéral, se retrouve hagard dans les rues de Wayward Pines, Idaho. Il n'a plus ses papiers, plus trop de souvenirs de ce qu'il est venu faire là, n'arrive à joindre personne du monde extérieur et surtout, alors qu'il tente de quitter la ville, toutes les routes le ramènent à son point de départ et une clôture électrifiée empêche les 460 habitants de s'échapper.

Difficile de parler de *Wayward Pines* sans en dévoiler l'intrigue qui parvient à captiver jusqu'à la fin. Crouch fait monter la tension, place ses personnages dans des situations périlleuses qui poussent à tourner les pages. Rien de réellement nouveau, pourtant, dans cette histoire. L'intrigue policière qui dérape peu à peu vers la science-fiction se rapproche de nombre de récits à résonance dystopique, avec leur lot de questionnements métaphysiques sur l'avenir de l'humanité. Et comment ne pas penser aux films catastrophes de notre enfance, avec leurs héros en lutte pour leur survie ? C'est justement ça qui est bon. Se plonger avec délectation dans ce genre de narration aux ressorts éculés mais d'une terrible efficacité lorsqu'ils sont maîtrisés.

Gallmeister, 24,90€



Marmottine, la petite marmotte courageuse

de Marie-Claude Pailler (2024)

Jeunesse / Qu'on est bien dans le terrier de la famille marmotte, au chaud, la petite marmotte courageuse en sécurité, avec plein d'amour de ses parents et de ses frères ! Mais Marmottine est une aventurière. Elle veut découvrir le monde et oublie vite les conseils de prudence. Elle va s'apercevoir que la nature est belle mais elle n'est pas sans danger. Réussira-t-elle à retrouver le chemin de la maison ?

La Fontaine de Siloé, 9,90€

La vie n'est pas un roman de Susan Cooper

de Stéphane Carlier (2024)

Roman / Susan Cooper est anglaise, vit à Paris et a écrit plus de cinquante best-sellers. Sa spécialité, les thrillers aux intrigues complexes. Alors qu'elle est en route pour Monaco où un salon du livre s'apprête à l'honorer, elle reçoit un message sur Instagram. Une jeune femme, Nora, admiratrice de son œuvre, l'informe qu'elle a tué un homme et lui demande son aide.

Il ne faut aucun effort pour s'immerger dans le récit de Stéphane Carlier, tant le déroulé du récit, fait de rebondissements délicieux et de considérations bidonnantes s'avère impeccable. On est dans un roman policier qui se (dé)construit au fil des pages, livre ses secrets de fabrication, dans lequel l'auteur reprend tous les clichés du genre pour mieux s'en moquer. L'ironie joue à plein et qu'est-ce qu'on s'amuse ! Plus qu'un roman léger, un pastiche amusant, c'est un véritable questionnement sur la (perte de) notoriété, la solitude de l'artiste, la vanité. Stéphane Carlier a-t-il été dans une autre vie une écrivaine britannique renommée, à l'orée de la vieillesse, accablée de doutes concernant son talent ? Peut-être bien que oui.

Cherche Midi, 20€



Limoges transformé

de Claude Cardo (2024)

Beau livre / La Révolution industrielle du XIX^e siècle a fait basculer le Limousin d'une société agraire et artisanale vers une société de plus en plus commerciale et industrielle. S'ensuivra un exode rural et une croissance très rapide de la ville poussée par des hommes issus de tous les milieux. À travers 500 images et de multiples anecdotes, découvrez les profondes modifications d'urbanisme, l'histoire des principales manufactures et bâtiments publics et industriels qui ont vu le jour entre 1800 et 1950.

La Geste éditions, 25€





ARTISANAT

Märgo Maëlle, la maroquinerie inclusive made in Limoges

Tourisme, hôtellerie, handicap, Stéphanie Queyroi a touché à de nombreux secteurs avant de reposer ses valises à Limoges. Elle est la cofondatrice et directrice de l'entreprise adaptée Lux&Elles et de la marque Märgo Maëlle.



Juin 1974 : naissance de Stéphanie Queyroi

2020 : création de l'entreprise adaptée Lux&Elles support de la marque Märgo Maëlle

2024 : prix de l'entreprise RSE de l'année décerné par la Chambre de commerce et d'industrie de Toronto

+ d'infos margomaelle.fr

Le parcours de Stéphanie Queyroi est atypique. Née à Limoges dans une famille de commerçants reconnus, elle n'est pas très attirée par les études : *«Après le bac, j'ai commencé des études de droit dans lesquelles je me suis rapidement ennuyée. Alors je suis partie à Poitiers où j'ai travaillé dans le tourisme, l'hôtellerie, l'organisation de séminaires.»* Autodidacte, le tournant de la carrière de Stéphanie Queyroi s'opère à la Confédération générale des petites et moyennes entreprises (CGPME) où elle travaille durant douze ans. *«C'était une expérience très enrichissante, raconte-t-elle. J'ai côtoyé des dirigeants de PME, j'ai été confrontée à leurs difficultés. Cela vaut toutes les grandes écoles de commerce du monde !»*

Chargée de mission handicap pour la structure, une idée germe dans la tête de Stéphanie en 2014, créer une entreprise adaptée dans le secteur du luxe. Six ans seront nécessaires pour que Stéphanie, entre-temps revenue à Limoges, mette sur pied le projet. En avril 2020, l'atelier de couture Lux&Elles ouvre ses portes. *«De nombreuses voies sont possibles pour l'emploi des personnes en situation de handicap, explique-t-elle. Les 3/4 de nos 17 salariés sont en situation de handicap. Nous sommes différents et*

heureux de l'être.» Sous-traitante pour le monde du luxe français, Stéphanie Queyroi développe sa propre marque au sein de Lux&Elles : Märgo Maëlle. Avec des chutes de cuir récupérées auprès de grandes maisons françaises, Märgo Maëlle crée des bijoux et des sacs à main. *«Cela fait neuf mois que nous fonctionnons réellement, précise-t-elle. Nous travaillons sur commande et avons aujourd'hui une dizaine de modèles. Chaque sac est unique et réalisé 100% en Limousin, de façon écoresponsable puisque nous faisons de l'«up-cycling».* Là est notre ambition : *produire de façon raisonnée et raisonnable.»*

Avec 36 entreprises, la Haute-Vienne est l'un des départements qui comporte le plus d'entreprises du patrimoine vivant. Des compétences qui s'exportent. Stéphanie Queyroi, *«pur produit du Limousin, biberonnée à l'entrepreneuriat»*, en fait l'expérience puisqu'elle a déjà noué des contacts en Chine et au Canada. Elle a d'ailleurs reçu en 2024 le prix de l'entreprise RSE (responsabilité sociétale des entreprises) de l'année décerné par la Chambre de commerce et d'industrie de Toronto. ●

TOURISME EN HAUTE-VIENNE



Haute-Vienne, la destination vélo qui monte !

Véloroute nationale, la Vélidéale relie le Limousin à l'Atlantique, avec 124 kilomètres en Haute-Vienne entre le lac de Vassivière et Rochechouart. Un atout touristique supplémentaire pour notre département puisque le tourisme à vélo a le vent en poupe : la France est aujourd'hui la deuxième destination mondiale dans ce secteur.

Ouvert depuis cet été, cet itinéraire cyclable de 665 kilomètres traverse six départements, cheminant entre cités vivantes, villages de caractère et espaces naturels sensibles. Son ADN, c'est la découverte de la nature et en la matière, la Haute-Vienne a beaucoup à offrir : la Vélidéale conduit en effet les cyclotouristes de Vassivière à Rochechouart, en passant par Saint-Léonard-de-Noblat, Limoges et Aix-sur-Vienne notamment. L'itinéraire propose ainsi de beaux paysages en bord de Vienne, la découverte des parcs naturels régionaux de Millevaches et Périgord-Limousin ou encore une pause sur les berges de l'étang de la Pouge avec un passage dans son observatoire ornithologique. C'est ainsi un outil formidable pour faire connaître le département aux amateurs de "slow tourisme" et un vecteur indéniable de retombées économiques. La dépense moyenne d'un cyclotouriste est en effet de 68 euros par jour*, montant consacré à 70% à l'hébergement et à la restauration.

Preuve de l'engouement pour les véloroutes et pour la Vélidéale en particulier, divers médias nationaux sont venus tester ce nouveau parcours à l'invitation de Limousin nouveaux horizons. Parmi eux, la journaliste du *Monde*, Cécile Cazenave. Son article, publié en décembre dernier, retrace ses coups de cœur pour les paysages de Vassivière ou encore pour Saint-Léonard-de-Noblat et son patrimoine, avec un bel hommage au plus populaire des miaulétois : Raymond Poulidor. Julien Audigier, influenceur-cycliste de référence, fort d'une communauté de près de 90 000 abonnés et ambassadeur vélo de M6, a quant à lui pédalé sur la Vélidéale cet été. Le résultat : de belles images d'une Haute-Vienne champêtre et pleine de caractère, diffusées sur les réseaux sociaux, assurant ainsi la promotion d'une destination touristique durable et responsable.

* Source : réseau Territoires et Vélos, composé de plus de 200 collectivités territoriales - juin 2024.

ZOOM SUR...



Où dormir sur la Vélidéale : les hébergements "Accueil vélo" se développent en Haute-Vienne

Quand il choisit son hébergement, le cyclotouriste en itinérance attend des services spécifiques. Il faut qu'il puisse se reposer des kilomètres parcourus, mais aussi mettre son vélo en sécurité et le réparer éventuellement... Si en plus son hôte connaît bien les itinéraires et lui donne des conseils, c'est encore mieux ! Le label national Accueil Vélo qualifie les hébergements dans ce sens. L'équipe de Limousin nouveaux horizons œuvre en Haute-Vienne au déploiement de ces hébergements particuliers. Un atout supplémentaire pour les propriétaires qui peuvent ainsi être affichés sur les guides destinés aux cyclotouristes.



À suivre au printemps : deux guides vélos sur la Vélidéale

Ouest France et les éditions Chamina éditeront au printemps chacun leur guide sur la Vélidéale dans lesquels on retrouvera évidemment le tronçon en Haute-Vienne. Ces ouvrages, précieux pour les amateurs de cyclotourisme, seront édités à plusieurs milliers d'exemplaires et diffusés au plan national. Une belle promotion avant la saison estivale !



Pour en savoir plus sur la Vélidéale en Haute-Vienne

[visitlimousin.com](https://www.visitlimousin.com)



Châlus



11 km



2h45

niveau
Moyen

Le circuit du Moulichou

Cette boucle vous fera traverser la campagne châlusienne et découvrir au passage les mottes castrales de Mazaubrun, une ancienne voie ferrée, l'étang rompu et sa cascade ou encore la fontaine de Gouhaut. Avant de repartir, n'oubliez pas d'aller jusqu'à la tour Maulmont. Pour les plus courageux le circuit des Pinélous (22 kilomètres) est accessible depuis le même point de départ et vous offrira des points de vue sur Châlus et le château de Châlus-Chabrol.

A 5 minutes de Limoges, prendre la N21 en direction d'Aixe-sur-Vienne puis continuer sur cette route jusqu'à Châlus. Départ : place Cardailhac.

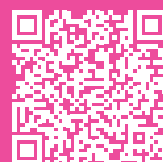
ITINÉRAIRE

1. Remonter l'avenue André Besse, tourner à gauche place Salvador Allende, faire 100 mètres et tourner à gauche rue des écoliers et ensuite à droite rue Saldarine.
2. Traverser la RN 21 par le passage piéton et prendre en face la rue du chêne vert pour rejoindre la D901.
3. Après environ 70 mètres, emprunter le chemin qui descend à droite et continuer le sentier à travers bois, prés et lisières.
4. Après 500 mètres prendre le chemin à gauche pour passer à proximité de la motte castrale de Mazaubrun. Suivre le chemin sur environ un kilomètre puis tourner à droite en direction du village de Chareilles.
5. Longer la RN 21 par la gauche puis traverser avec prudence pour emprunter la voie communale qui s'enfonce dans le village. Descendre dans un chemin creux et traverser la voie du vélo rail. Suivre le chemin



tout droit en lisière de bois, puis des parcelles agricoles et descendre à gauche en direction de l'étang rompu.

6. Tourner à gauche et suivre le balisage sur un kilomètre. À la prochaine bâtisse descendre par le chemin rural à droite. Continuer ce chemin en sous-bois. Longer une parcelle cultivée pour arriver au village du Lac. Prendre la première voie communale à gauche.
7. Un aller-retour à la fontaine de Gouhaut est possible (environ 1,2 kilomètre). Pour continuer l'itinéraire principal, emprunter le chemin de Saint-Jacques de Compostelle directement à droite jusqu'au chemin des Mettes.
8. Emprunter la voie communale à droite puis tourner à gauche avant le pont. Suivre la route puis le chemin longeant la voie ferrée.
9. Rejoindre la place Cardailhac en passant par la piscine municipale, la place Salvador Allende et redescendre l'avenue André Besse. ●



+ d'infos

visitlimousin.com
ou téléchargez
l'application mobile
Loopi.



GROUPE PS,
APPARENTÉS ET
CITOYENS

STÉPHANE DESTRUHAUT

Président du groupe,
Conseiller départemental
du canton de Limoges 3

et les élus du groupe PS,
APPARENTÉS et CITOYENS.

2024, une année blanche pour la crise. Et 2025 ?...

Ce ne sont pas les premiers grands froids qui m'inspirent ce titre mais la situation de notre pays.

Désormais, nous savons où nous entraîne le Président de la République : vers la crise. Une crise sociale, agricole, économique, institutionnelle, bref une crise de confiance. Oui, nous vivons une période d'instabilité inédite avec 4 changements de 1^{er} ministre en 12 mois. À peine le temps de connaître le nom des ministres qu'ils sont déjà remplacés.

La décision irresponsable du Président de la République de dissoudre l'Assemblée nationale en est la cause. Ou plutôt, c'est parce qu'il connaissait parfaitement, lui, la situation de notre pays qu'il a décidé de ne pas la faire assumer par sa majorité.

Nous finissons 2024 sans loi de finances pour 2025 mais avec une loi spéciale afin de soi-disant, « *garantir la continuité de la vie nationale et des services publics* ».

Nous débutons cette année avec le gouvernement Bayrou. Pour combien de temps ? Pour l'instant rien pour résoudre les problèmes des retraites, des EHPAD, des hôpitaux, de la situation des agriculteurs, de l'industrie (Legrand, Valéo, Deguillaume chez nous) et même du champ médico-social avec les licenciements à l'APF France handicap. Pire, on demande toujours plus d'efforts financiers aux collectivités territoriales alors qu'elles ne sont strictement pour rien dans le déficit des budgets nationaux ! C'est pourquoi nous avons été obligés de reporter en mars-avril prochain l'adoption du budget 2025. Impossible d'ébaucher un budget sincère sans connaître les grands axes du budget de l'État. Nous ne prendrons pas le risque d'hypothéquer l'avenir des Haut-Viennoises et des Haut-Viennois ! C'est notre premier engagement pour cette nouvelle année.

Nous aurons des choix difficiles à arrêter. Mais contrairement à certaines collectivités qui ont déjà décidé d'augmenter les impôts locaux - donc de faire payer leurs habitants - nous devons trouver les millions d'euros nécessaires pour boucler notre budget. C'est au sujet des associations ou encore des communes et de l'ouverture des services au public que nous devons nous positionner. Mais ce que ne nous voulons pas, c'est que les agents du Conseil départemental fassent les frais des décisions gouvernementales. Car ce sont eux qui tous les jours, développent nos politiques locales sur le terrain.

Ah oui, j'allais l'oublier tellement notre esprit est préoccupé par les difficultés actuelles, c'est le moment de vous souhaiter, à toutes et à tous, le meilleur pour 2025 !



GROUPE UNION DE
LA DROITE, DU CENTRE
ET INDÉPENDANTS

SARAH GENTIL

Présidente du groupe,
Conseillère départementale
du canton de Limoges 6

Censure : quelle ineptie !

En votant la motion de censure le 4 décembre dernier, la gauche et l'extrême droite ont fait le choix de fragiliser notre pays en le plongeant dans de réelles incertitudes.

En effet, l'absence de budget entraîne inéluctablement la stagnation de nos politiques économiques et nous fait perdre du crédit sur notre dette.

Nous pensons à ces pans entiers de l'économie déjà affaiblis comme celui du bâtiment où les plans sociaux se multiplient et à l'agriculture plongée depuis de nombreux mois dans des difficultés économiques, sanitaires et climatiques, auxquels des réponses indispensables étaient apportées par le Gouvernement BARNIER.

De surcroît, n'oublions pas nos collectivités locales qui se demandent si elles pourront continuer d'agir dans de bonnes conditions en 2025.



GROUPE ADS-PCF
ET APPARENTÉS

PIERRE ALLARD

Président du groupe,
Conseiller départemental
du canton de Saint-Junien

On ne joue pas avec le suffrage universel

C'est la leçon que devrait avoir tiré le Président de la République. À avoir cru au soutien sans participation du Rassemblement National, c'était se mettre en situation de faiblesse. Ce soutien retiré, le gouvernement est tombé.

Monsieur Barnier n'était donc pas légitime ni par le scrutin ni pour choisir la continuation de la politique libérale portée depuis 2017 par E. Macron. Le Président de la République a semé le chaos dans la vie de millions de personnes souffrant de la précarité, du mal logement, du manque d'accès aux soins. Il doit donc nommer une ou un Premier ministre issu de la gauche pour respecter la démocratie et les institutions dont il est le garant.



40 ans d'émotion culturelle, on continue ?

Œuvres de **Raoul Hausmann**, cofondateur du mouvement Dada à Berlin. Très attaché à la Haute-Vienne où il vit de 1939 à sa mort en 1971, c'est un artiste prolifique : 800 de ses œuvres sont conservées par le **Musée d'Art contemporain de la Haute-Vienne - Château de Rochechouart**.
1985-2025 : le Musée fête ses 40 ans



Meilleurs vœux 2025 !

